



## Andreas Amrhein

### lebt und arbeitet in Berlin

- 1963** in Marburg geboren
- AB 1985** Studium an der Hochschule der Künste Berlin bei B. Heinisch und W. Stöhrer
- 1988** Studienaufenthalt an der Slade School of Fine Art, University College, London
- 1989** Gastsemester an der Grafikskolan Forum, Malmö
- 1990** Semester an der School of the Art Institute of Chicago
- 1992** Meisterschüler an der Hochschule der Künste Berlin
- 1996 - 2004** Lehrauftrag für Radierung, F K B / Freie Akademie für Kunst Berlin
- SEIT 2005** Lehrtätigkeit an der Akademie für Malerei Berlin

### Curriculum vitae

#### Preise und Stipendien

- 2018** Artist in Residence, China National Printmaking Base, Guanlan, China
- 2011** Artist in Residence, China National Printmaking Base, Guanlan, China
- 2010** Artist in Residence, Caochangdi, Beijing, China
- 2002** Stipendium der Aldegrevier Gesellschaft in LeBeaucet, Provence, Frankreich
- 1999** Stipendium Cité Internationale des Arts, Paris
- 1997** Stipendium der Aldegrevier Gesellschaft in Svolvær, Lofoten, Norwegen
- 1990** Kunstpreis der 9. Internationalen Grafik Triennale, Frechen

## Ausgewählte Einzelausstellungen

- 2021** "The Future is Ours", Galerie 21.06, Ravensburg  
"Die neue Zeit", Galerie Westphal, Berlin
- 2020** "Time is on my side", C & K Galerie, Berlin
- 2019** Kunstverein Wesseling  
Kunstkabinett Regensburg
- 2018** "Heroes - just for one day", C & K Galerie, Berlin  
"Heldenhaft und unzerbrechlich", Galerie 21.06, Ravensburg
- 2017** Kunstverein Fröndenberg/Ruhr
- 2016** „The kids are all right“, C & K Galerie Berlin  
„Days of miracle and wonder“, Galerie Raum für Kunst und Natur,  
Bonn
- 2015** „Glänzende Aussichten“ , Kunstkabinett Regensburg  
„Feels like home“ , Galerie Peter Borchardt, Hamburg & Galerie  
Bodek, Hannover
- 2014** „Suddenly everywhere was the same place“ C&K unterwegs Galerie,  
Berlin
- 2013** „Kings and Little Big Men“- Raum für Kunst und Natur, Bonn
- 2012** Kunstkabinett Regensburg
- 2011** „Storyteller“ Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath  
„Chinois!“, Alexander Ochs Galleries, Berlin  
„Suburbia“ Galerie Borchardt, Hamburg
- 2010** „Good Friends“, Alexander Ochs Galleries Berlin
- 2009** Galerie Bodek Hannover
- 2008** „Rapper’s Delight“, schultz contemporary, Berlin  
„Rio grande“, Frankfurter Kunstkabinett, Frankfurt am Main
- 2007** „European Love Letters“, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
- 2006** „Großes Kino“, Galerie Michael Schultz, Berlin
- 2005** „Berg und Tal“, Kunstverein Bamberg & Kunstverein Talstraße,  
Halle/Saale
- 2004** „Kein schöner Land“, Galerie Weilingen, Salzburg  
„Wahre Werte“, Galerie Michael Schultz, Berlin
- 2003** „Chicken run“, Galerie Peter Borchardt, Hamburg

- 2002** „La Provence des villages“, Galerie Bodek, Hannover  
„Tout va bien“, Galerie Helmut Leger, München
- 2001** „Le roi qui rît“, Galerie Bodek, Hannover  
„Some work, some play“, Galerie Michael Schultz, Berlin
- 2000** „Le roi qui rît“, Kunstverein Salzgitter
- 1999** Kunstkabinett Regensburg / Galerie Peter Borchardt, Hamburg
- 1998** Galerie Horschik & Schultz, Dresden  
„The soundless singing sea“, Galerie Michael Schultz, Berlin
- 1997** Werkstatt Galerie, Bremen
- 1996** „But everything else goes on“, Galerie Michael Schultz, Berlin
- 1995** Galerie Gleditsch, Berlin & Galerie Bodek, Hannover
- 1991** „Andreas Amrhein - Arbeiten aus Chicago“, Galerie Janz, Öhningen  
„Kunstpries Junger Westen 91 für Grafik“, Kunsthalle Recklinghausen
- 1989** „Kunstpries Junger Westen'87“ (für Zeichnung), Kunsthalle Recklinghausen

## Ausgewählte Gruppenausstellungen

- 2021** „Zeit aus den Fugen“, Kunstverein Wesseling
- 2020** „Stones From Other Mountains“, China Printmaking Museum, Shenzhen  
„Wald Wolf Wildnis“, Neue Galerie Haus Beda, Bitburg  
Galerie Kramer, Bremen / Galerie Zaiß, Aalen
- 2019** 7. International Print Biennial, China Printmaking Museum, Shenzhen, China  
Art Karlsruhe, Galerie ROOT, Berlin  
“Summer in the city“, Galerie Rother-Winter, Wiesbaden
- 2018** “Art Appeal“, Kunstverein Talstrasse, Halle/Saale
- 2017** 6. International Print Biennial, China Printmaking Museum, Shenzhen, China  
“Tierisch beste Freunde“, Deutsches Hygiene Museum, Dresden
- 2015** „Voyage, voyage“ / „Mixed Pickles“, C & K Galerie, Berlin  
5. International Print Biennial, National Printmaking Base, Guanlan, China
- 2014** Beijing-Berlin-Projekt Ernst-Barlach-Museum, Wedel b.Hamburg
- 2013** „Thank God I’m pretty“ , Alexander Ochs Galleries, Berlin  
Guanlan International Print Biennial, Guanlan, China
- 2012** „Megacool 4.0“, Kunsthaus Wien, Österreich
- 2011** Galerie Bodek, Hannover
- 2010** „Inter-Cool“, Hartware Medienkunstverein, Dortmund  
„Walking the Dog“, Kunsthalle Dominikanerkirche Osnabrück
- 2009** „Der Mops im Rettungsring“, Frankfurter Kunstkabinett, Frankfurt a/M  
„Junge Kunst aus Deutschland“, Kunstmuseum Wuhan, China
- 2008** „hirschwegeinundzwanzig“, Alte Darre, Kunstverein Coburg
- 2007** Galerie d’Ys, Brüssel / Belgien / Galerie Kampl, München  
„Salzmond“, Kunstraum Klosterkirche, Traunstein
- 2006** „Der blaue Engel“, Frankfurter Kunstkabinett, Frankfurt a/M.
- 2005** „back to the line“, Kunsthalle Dresden
- 2004** „Arena“, Kunstverein Talstraße, Halle an der Saale  
„Contemporary Art“, Galerie Peter Frey, Wien / Galerie Terminus, München  
“Made in Germany“, Galleria San Carlo, Mailand / Italien

- 2003** „Internationale Grafik Triennale“, Galerie Sztuki Wozownia, Torún / Polen
- 2002** „grenzenlos - endlos. Miniatur in der Kunst“, Städt. Galerie, Fürstenwalde  
Galerie Nord (Kunstamt Mitte/Tiergarten), Berlin
- 2001** „Almauftrieb“, Kulturbrauerei Prenzlauer Berg, Berlin
- 2000** „Zeitgenössische Grafik, Zeichnungen, Gouachen“, Kunstkabinett Regensburg
- 1999** „Holidays in Paradise“, Galerie Michael Schultz, Berlin
- 1998** Galerie Peter Borchardt, Hamburg
- 1996** „Eins und Zwei, Arbeiten auf Papier“, Kunstamt Pankow  
„Projekt Berlin-Beijing“, Lufthansa Seeheim und Deutsche Botschaft
- 1995** „Rot - Arbeiten auf Papier“, Galerie Michael Schultz, Berlin
- 1994** „Grafinnova 94“, Österbottens Museum, Vaasa, Finnland
- 1993** „10. Internationale Grafik Triennale“, Frechen / „Grafik Biennale“, Maastricht
- 1992** „Zeichnen - Zeichen Setzen“, Kunsthalle Recklinghausen
- 1990** „Hagström, Teleman, Amrhein“, Falsterbo Kunstmuseum, Falsterbo Schweden
- 1989** „Klasse Stöhrer“, Hochschule der Künste Berlin

## Ausgewählte Veröffentlichungen

- 2021** "Zeit aus den Fugen", Kunstverein Wesseling
- 2020** "Wald Wolf Wildnis", Kerber Verlag, Hrsg. Neue Galerie Haus Beda, Bitburg
- 2018** "Heroes just for one day", Hrsg. C&K Galerie Berlin
- 2014** "Suddenly everywhere was the same place", Katalogbuch Berlin, Hannover, Regensburg
- 2011** „Suburbia“, Hrsg. Galerie Borchardt, Hamburg
- 2008** „Rapper’s delight“, Hrsg. Schultz contemporary, Berlin
- 2006** "Großes Kino", Hrsg. Galerie Michael Schultz, Berlin
- 2005** „back to the line“, Kunsthalle Dresden, Dresden  
„Berg und Tal“, Hrsg. Kunstverein Bamberg und Kunstverein Talstraße, Berlin
- 2004** „Arena“, Hrsg. Kunstverein Talstraße, Halle an der Saale  
„Wahre Werte“, Hrsg. Galerie Michael Schultz, Berlin
- 2000** „Le roi qui rit“, Kunstverein Salzgitter, Salzgitter
- 1998** „The soundless singing sea“, Hrsg. Galerie Peter Borchardt, Hamburg
- 1992** "Note Book", Hrsg. Deutsche Aerospace AG, München